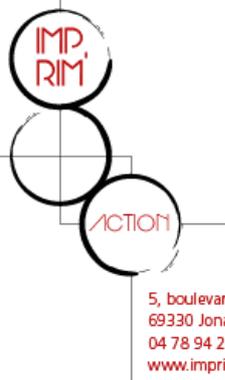


# La colorimétrie pour les opérateurs offset

(Taux de satisfaction = 93 %)

Fiche mise à jour le 28/10/2021

- **Objectifs pédagogiques :**  
Comprendre la couleur pour améliorer le résultat d'impression  
Mesurer la couleur dans l'espace colorimétrique CIELAB\*
- **Public :**  
Les conducteurs et les opérateurs offset  
Les opérateurs du service "préparation des teintes pour les presses"
- **Prérequis :**  
Lire et parler le français
- **Méthode pédagogique :**  
Théorie en salle (50%)  
Mise en pratique (50%)
- **Evaluation :**  
Par un test de mise en pratique
- **Durée :**  
Trois jours (3 x 7 heures)
- **Responsable pédagogique :**  
Hervé DRAPIER : 06 38 94 20 19 et [herve.drapier@imprimaction.fr](mailto:herve.drapier@imprimaction.fr)
- **Délai d'inscription :**  
4 semaines
- **Lieu :**  
Sur le site du client ou sur dans nos ateliers à JONAGE.
- **Tarif :**  
3300 € H.T / 3960 € TTC
- **Modalité :**  
En présentiel



# La colorimétrie pour les opérateurs offset

(Taux de satisfaction = 93 %)

Fiche mise à jour le 28/10/2021

- Programme :

## OPTION 1 (Pour les utilisateurs des encres traditionnelles)

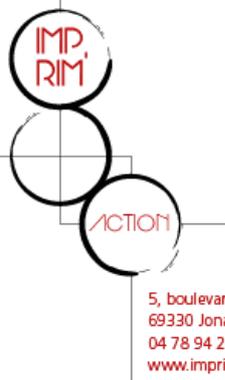
### 1. Partie théorique en salle :

- Le triplet
- Les conditions de mesure
- La métamérie
- La synthèse additive et la synthèse soustractive
- L'espace colorimétrique CIELAB.
- L'écart colorimétrique  $\Delta E$
- La norme 2846-1 pour les encres offset

### 2. Partie pratique sur presse :

- Comment formuler une teinte offset.
- Contrôle et mesure avec les outils appropriés.
- Utilisation de la fonction **BEST DENSITY**

Accessibilité aux personnes en situation d'handicap : nous consulter pour la faisabilité  
CGV et règlement intérieur sur notre site internet [www.imprimaction.fr](http://www.imprimaction.fr)



5, boulevard Marcel Dassault  
69330 Jonage  
04 78 94 26 82  
www.imprimaction.fr

# La colorimétrie pour les opérateurs offset

(Taux de satisfaction = 93 %)

Fiche mise à jour le 28/10/2021

- Liste du matériel nécessaire :
  - Un rétroprojecteur.
  - Mon PC.
  - Un Paper Board.
  - Une rallonge et une multiprise.
  - Un bloc de prise note et des stylos pour les stagiaires.
  - Spectrocolorimètre.
  - INK FORMULATION couplé
  - Balance au 1/1000°
  - Presse IGT
  - Cabine lumière normalisée D50